

La photographie est prise en direction du pont de l'avenue Lombart caché notamment par l'Ecole Normale (dont le bâtiment central est alors en construction).

Au premier plan, passé le mur, nous nous retrouvons dans la cour du 19 rue Boucicaud. Transformés en copropriété dans les années 1900, ses espaces intérieurs ont accueilli différentes constructions dont cette maison flanquée d'une tourelle.

Edifiée dans les années 1850 ou 1860, la maison et l'ensemble de l'ilot ont disparu avec la rénovation du centre-ville (années 1970) et l'aménagement de la Coulée verte (années 1980).



### ***L'Archive de la Quinzaine<sup>1</sup> n°420***

*Du lundi 27 juillet au samedi 8 août 2020*

***Dans la cour du 19 rue Boucicaud  
(1965)***

### ***L'Archive de la Quinzaine n°421***

*Du lundi 10 août au samedi 22 août 2020*

***Victor Hugo et les persécutions en Russie  
(1882)***

Les Archives municipales vous accueillent  
le mardi de 13h30 à 18h00/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30/  
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous.

Archives municipales  
10, rue Jean Jaurès  
92 260 Fontenay-aux-Roses  
Tel. 01 41 13 21 12

[david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr](mailto: david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr)

<https://www.fontenay-aux-roses.fr/35/histoire-et-patrimoine.htm>

Du n°19 de la rue Boucicaud, nous rappelons la façade avec son pan coupé et son œil de bœuf aménagées à la fin du XVIII<sup>e</sup> siècle par Joseph Roettiers de la Bretèche (voir ci-contre, AM FaR fonds Germaine Mailhé) :



A l'arrière du bâtiment, logement pour le personnel, orangerie et serres agrémentaient le jardin dont nous ne connaissons aucune représentation.

Près de 2 siècles plus tard, en 1965, un photographe amateur de l'immeuble voisin du 35 rue Boucicaud (M. ou Mme Spacagnia), prit ce cliché de la cour (AM FaR, série Fi, don Gaston Coeuret) :

<sup>1</sup> Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

