

Cependant, l'information principale livrée par ce document n'est pas immédiatement visible. D'une part, parce qu'elle se situe sur le trottoir d'en face. D'autre part parce qu'elle concerne une absence.

Quelques mois auparavant, au n°35 s'élevait une demeure construite par Louis-Charles Boileau (1817-1914) en 1879-1881 pour Madame Boucicaut (1816-1887). Rasée en 1954, l'espace libéré demeura inoccupé durant plusieurs mois.

Sur cette photo, la grille semble être le dernier élément de ce « château Boucicaut » composé de pièces uniques et qui, finalement, furent toutes dispersées au moment de la démolition.

L'Archive de la Quinzaine n°399

Du lundi 7 octobre au samedi 19 octobre 2019

Chez Philibert

(vers 1977)

Les Archives municipales vous accueillent
le mardi de 13h30 à 18h00/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous.

Archives municipales

10, rue Jean Jaurès

92 260 Fontenay-aux-Roses

Tel. 01 41 13 21 12

david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr

<https://www.fontenay-aux-roses.fr/35/histoire-et-patrimoine.htm>

L'Archive de la Quinzaine¹ n°398

Du lundi 23 septembre au samedi 5 octobre 2019

Du n° 20 au n° 30 rue Boucicaut

(vers 1955)

Des années 1920 aux années 1960, la nature des commerces installés entre l'ancien collège Sainte-Barbe et la place de l'église a peu varié.

A la fin de cette période, vers 1955, l'état des lieux est le suivant :

- Au n°20, l'épicerie Le Gall.
- Au n°22, la bonneterie de Madeleine David.
- Au n°24, la librairie-presse tenue par la famille Varnerot et la coiffeuse Madeleine Le Hervé.
- Au n°26, la boulangerie Hété (qui bientôt changera de gérant).
- Au n°28, le cordonnier Roussel.
- Enfin , au n°30, le café géré par Alphonse Serre.

Tous ces commerces sont visibles sur cette carte semi-moderne des années 1950 (AM FaR série Fi) :

¹ Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

