

Cette publication est à replacer dans le contexte de l'année 1931 qui vit prospérer, de mai à novembre, l'exposition coloniale internationale. Installée à la Porte Dorée et dans le bois de Vincennes, elle entendait promouvoir l'Empire français alors à son apogée.

Un bandeau publicitaire annonçait que le livre était remboursable en « produits coloniaux ». Parmi les 8 millions de visiteurs, combien profitèrent de cette proposition ?

*Don de Madame Michèle Calippe*

**L'Archive de la Quinzaine n°376**

*Du lundi 19 novembre au samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018 :*

***Albert Vidalie rapatrié  
(1945)***

Les Archives municipales vous accueillent  
le mardi de 13h30 à 18h00/ le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 /  
le jeudi de 9h30 à 12h30/ le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous.

Archives municipales  
10, rue Jean Jaurès  
92 260 Fontenay-aux-Roses  
Tel. 01 41 13 21 12  
[david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr](mailto:david.descatoire@fontenay-aux-roses.fr)

<https://www.fontenay-aux-roses.fr/35/histoire-et-patrimoine.htm>



**L'Archive de la Quinzaine<sup>1</sup> n°375**

*Du lundi 5 novembre au samedi 17 novembre 2018*

***La Bonne Cuisine aux Colonies  
(1931)***

Durant l'entre-deux-guerres, l'imprimerie Bellenand demeure l'employeur principal de Fontenay-aux-Roses. L'entreprise de la route de Bièvre (future avenue du Général-Leclerc) est alors spécialisée dans l'impression des illustrés. Elle travaille également pour différents éditeurs dont Denoël, Emile-Paul Frères, les éditions du Pavois, les Presses de la Cité, Calmann-Lévy...

Imprimée à Fontenay en 1931, *La Bonne Cuisine aux Colonies* est éditée par L'Art Culinaire. Son auteur, le botaniste Raphaël de Noter (1857-1936), y présente plusieurs dizaines de recettes ainsi que de multiples fruits et légumes exotiques (aubergine, concombre, melon, piment doux mais aussi oudô, voandzou, maranta, kumara, baselle...) :

---

<sup>1</sup> Tous les quinze jours, les Archives municipales proposent un document original concernant l'histoire de Fontenay accompagné d'un petit texte de présentation. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

R. DE NOTER

---

# LA BONNE CUISINE AUX COLONIES

Asie - Afrique - Amérique

---

400 recettes exquisés ou pittoresques

---

*Illustré de nombreuses gravures*

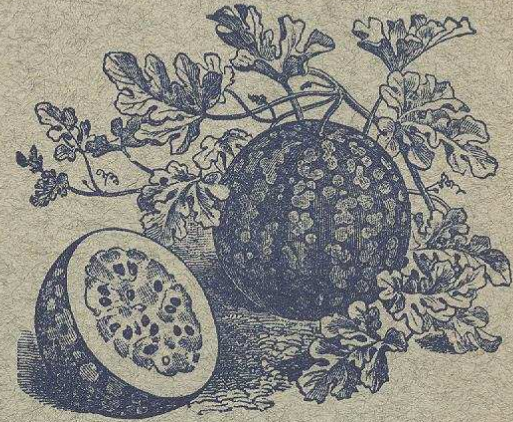
---

Préface de  
M. Paul REBOUX

Dépôt général à **L'ART CULINAIRE**  
4, Place Saint-Michel, PARIS

1931

ON RÉCOLTE  
CE QU'ON SÈME !!!



Soyez sûrs de vos **GRAINES**

Pour être sûrs de votre Récolte,  
semez les

**Graines VILMORIN**

MARQUE  DÉPOSÉE

VILMORIN-ANDRIEUX & C<sup>ie</sup>

4, Quai de la Mégisserie, PARIS (1<sup>er</sup>)

CATALOGUES FRANCO SUR DEMANDE

Fontenay-aux-Roses. — Imp. LOUIS BELLENAND ET FILS. — 43.038.