

Dans les années 1950, cet atelier est tenu par Rose Klein dont une partie de la famille a été assassinée en déportation pendant la Seconde Guerre mondiale : son mari Chaïm (Charles) Klein et l'un de ses fils Édouard (Jehuda) arrêtés alors qu'ils habitaient au 45 rue du Plessis-Piquet (Boris Vildé).

D'après les archives, Rose Klein et son autre fils Alexandre ne semblent plus être à Fontenay-aux-Roses après 1960. Quant au sentier des Vignes, il sera mentionné pour la dernière fois dans les délibérations du Conseil municipal en 1974.

Merci à M. Sebban pour ses recherches.

*L'Archive de la Quinzaine n° 202*  
*Du lundi 19 mars au samedi 31 mars 2012:*  
*La salle du Conseil municipal*  
*(années 1970)*

Les Archives municipales vous accueillent (le mardi de 13h30 à 18h00  
/ Le mercredi de 9h30 à 12h00 et de 13h30 à 16h30 / le jeudi de 9h30 à 12h30  
/ Le vendredi de 9h30 à 12h30 ou sur rendez-vous).  
David DESCATOIRE Tel. 01 41 13 21 12  
documentation@fontenay-aux-roses.fr  
<http://www.fontenay-aux-roses.fr/decouvrir-la-ville/histoire-et-patrimoine/>

---

### *L'actualité des Archives municipales*

Acquisition de l'ouvrage d'Eugène Viollet-le-Duc Mémoire sur la Défense de Paris (1871) qui contient de nombreuses informations relatives aux combats qui se déroulèrent sur le plateau de Châtillon durant la Guerre de 1870.



*L'Archive de la Quinzaine<sup>1</sup> n°201*  
*Du lundi 5 mars au samedi 17 mars 2012*  
*Le sentier des Vignes*  
*(1955)*

Parmi les voies fontenaisiennes disparues au XX<sup>e</sup> siècle (Blanchet, Camus, Chartres, Maillard, Sergents...), le sentier des Vignes est peut-être le lieu le plus méconnu.

Localisé dans le quartier de La Roue, il reliait la rue Remy Laurent à la rue des Hautes Sorrières. Il comportait, au moins jusqu'à la fin des années 1950, quelques maisons. Parmi elles, au numéro 9, un atelier de confection (série Q non coté) :

---

<sup>1</sup> Tous les quinze jours, les Archives municipales présentent un document original concernant l'histoire de Fontenay. Un petit texte de présentation l'accompagne. L'ensemble forme *L'Archive de la Quinzaine*.

