

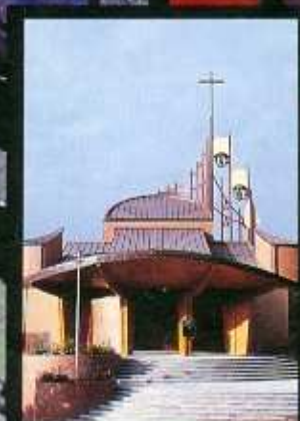
MAGAZINE FONTENAY

aux routes

Finances locales

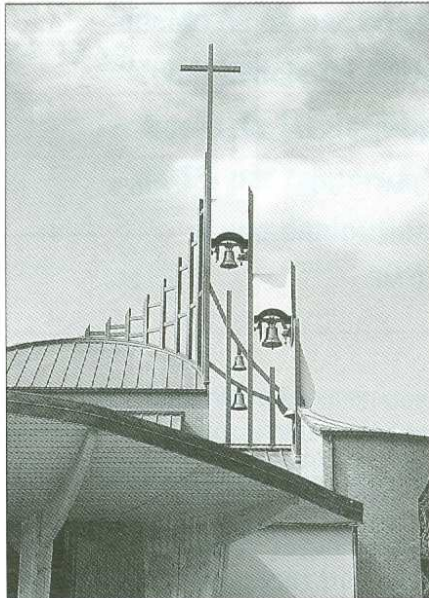
**Le Scarron,
cinéma d'Art et d'Essai**

Chapelle Sainte-Rita



**173
OCTOBRE
1992**

La chapelle



Le clocher, en acier, inscrit avec force une croix dans le ciel et porte un carillon de 5 cloches qui chante l'Ave Maria

Malgré la période estivale, beaucoup de Fontenaisiens se sont déplacés pour l'inauguration de la chapelle : événement assez exceptionnel. La cérémonie religieuse a été marquée par l'arrivée de la

relique de Sainte Rita qui est, en réalité, une pierre de sa maison natale à Cascia, en Italie. Lors de la cérémonie, Jean Jolivel, l'architecte a expliqué comment il avait conçu la chapelle. La nef est composée de neuf carrés de 5 mètres par 5. Le carré représente la Maison de Dieu. Le chiffre "5" est le symbole de l'homme dans de nombreuses civilisations ancestrales. La nef ainsi constituée, exprime la présence de l'homme dans la maison de Dieu. Les quatre faces du carré de la nef donnent sur le chœur, les deux ailes et le narthex. Ces cinq éléments forment le signe de la Croix.

La conception des vitraux a été confiée à Marie-Josèphe Guével. Leur réalisation est l'œuvre de son père et de son frère. D'une façon générale, les vitraux de la partie droite de l'église sont consacrés à la Vierge Marie et à Sainte Rita ; la dominante est bleue. La partie

**La nouvelle chapelle, rue Gentil-Bernard, app
Pendant la cérémonie, l'architecte et le maître
Cette chapelle porte le nom de Sainte-**



La chapelle était co

gauche représente Jésus Christ, la dominante est rouge et dorée suivant la tradition. Ces vitraux qui jouent avec les couleurs, la lumière et les formes sont destinés à la prière et à la méditation.

Sainte Rita, messagère de la paix

Il n'est pas facile d'écrire la vie de Sainte Rita, car l'histoire fournit peu de données et les légendes et traditions ont fleuri sur les faits historiques.

Au milieu du XIVème siècle, Rita naît à Cascia, petite ville d'Italie, enclavée dans la ville de Roccaporena. Selon la légende un essaim d'abeilles aurait entouré le berceau de Rita et quelques unes se seraient posées sur elle sans la



Roland Gerbaud a interprété des chants-prières devant la statue et la relique de Sainte Rita

e Sainte-Rita

nant à la Communauté des Oblats de la Vierge Marie a été inaugurée en juillet.
 rrier ont expliqué la conception volontairement moderne de cette construction.
 universellement connue pour sa passion et sa dévotion envers le Christ.



e pour l'inauguration

les deux fils crient "vengeance". Dans son calvaire et sa souffrance, Rita offre ses enfants à Dieu. Elle préfère que Dieu lui reprenne ses fils plutôt que de voir couler le sang de la vengeance sur leurs mains. Peu de temps après, les deux hommes meurent vraisemblablement de la peste.

A l'âge de 37 ans, Rita entre au couvent de Sainte Marie-Madeleine de Cascia et devient messagère de la paix, allant de maison en maison pour réconcilier les familles. La même année, Rita implore le Seigneur de lui donner une de ses souffrances. Elle reçoit une blessure profonde sur le front qui la fait atrocement souffrir. Rita portera toute sa vie le stigmate de la passion du Christ.

Au couvent, la mère supérieure la met à l'épreuve en lui demandant d'arroser un bois aride de vigne. Contre toute attente, la vigne fleurit et donne des fruits. Intervention divine ? Cette vigne existe toujours et on peut la voir dans le jardin du

couvent. Peu de temps avant sa mort, en plein hiver, Rita reçoit la visite d'une parente à qui elle demande d'aller cueillir une rose dans le jardin de Cascia.

La jeune femme incrédule se rend dans le jardin et trouve, à son grand étonnement une

Les signes de Dieu

rose éclose. Rita, en voyant la rose, reconnaît le signe de Dieu qui a pardonné. Rita peut mourir en paix à l'âge de 80 ans.

Dix ans après sa mort, en 1457 est érigé un sarcophage monumental qui contient le corps de Sainte Rita. C'est aussi l'année de la première reconnaissance officielle de ses restes. En 1628 le pape Urbain VIII béatifie Rita. Elle est canonisée en 1900 par le pape Léon XIII. ■

piquer. On attribue ce prodige à la manifestation de Dieu.

Très jeune, elle se marie avec Paolo, homme assez rustre qui lui donne deux fils Jacques-Antoine et Paul-Marie. Son mari est assassiné, victime des haines entre familles ;

Samedi 21 novembre

Consécration de l'église
 Sainte-Rita
 en présence de Mgr Favreau,
 évêque du Diocèse.



PRESSING-LAVERIE DES SOURCES

Travail soigné entièrement fait main
 2, rue Antoine Petit
 Fontenay-aux-Roses

Tél : 46.60.79.38

Ouvert du mardi au samedi de 8 h 30 à 12 h 30
 et de 14 h 30 à 19 h 30



PLOMBERIE CLEMENT

Plomberie
 Sanitaire - Chauffage
 Installation - Dépannage

9, rue des Pierrelais - 92260 Fontenay-aux-Roses

Tél. : (1) 43 50 74 10